

La Margarita vestida y la Margarita desnuda

Leben und Rollen der Margarita María de Austria

Eine Annäherung an Velázquez' „lieblichstes Modell“

Transdisziplinäres Symposium veranstaltet vom
Institut für Kunstgeschichte und Institut für Romanistik
der Universität Wien in Kooperation mit dem
Kunsthistorischen Museum Wien anlässlich der
Ausstellung „Velázquez“ (28.10.2014 bis 15.2.2015)

Samstag, 6. Dezember 2014

Beginn: 10 Uhr

Institut für Kunstgeschichte der Universität Wien

Universitätscampus (Altes AKH), Hof 9

Eingang Garnisongasse 13

Seminarraum 1 (EG)

Wissenschaftliche Leitung:

Priv. Doz. Dr. Wolfram Aichinger

aUniv.-Prof.ⁱⁿ Dr.ⁱⁿ Martina Pippal



universität
wien

FWF

Der Wissenschaftsfonds.

ÖNB

OESTERREICHISCHE NATIONALBANK

**KUNST
HISTORISCHES
MUSEUM
WIEN**